

Du 3 au 6 juillet 2012

Biennale internationale

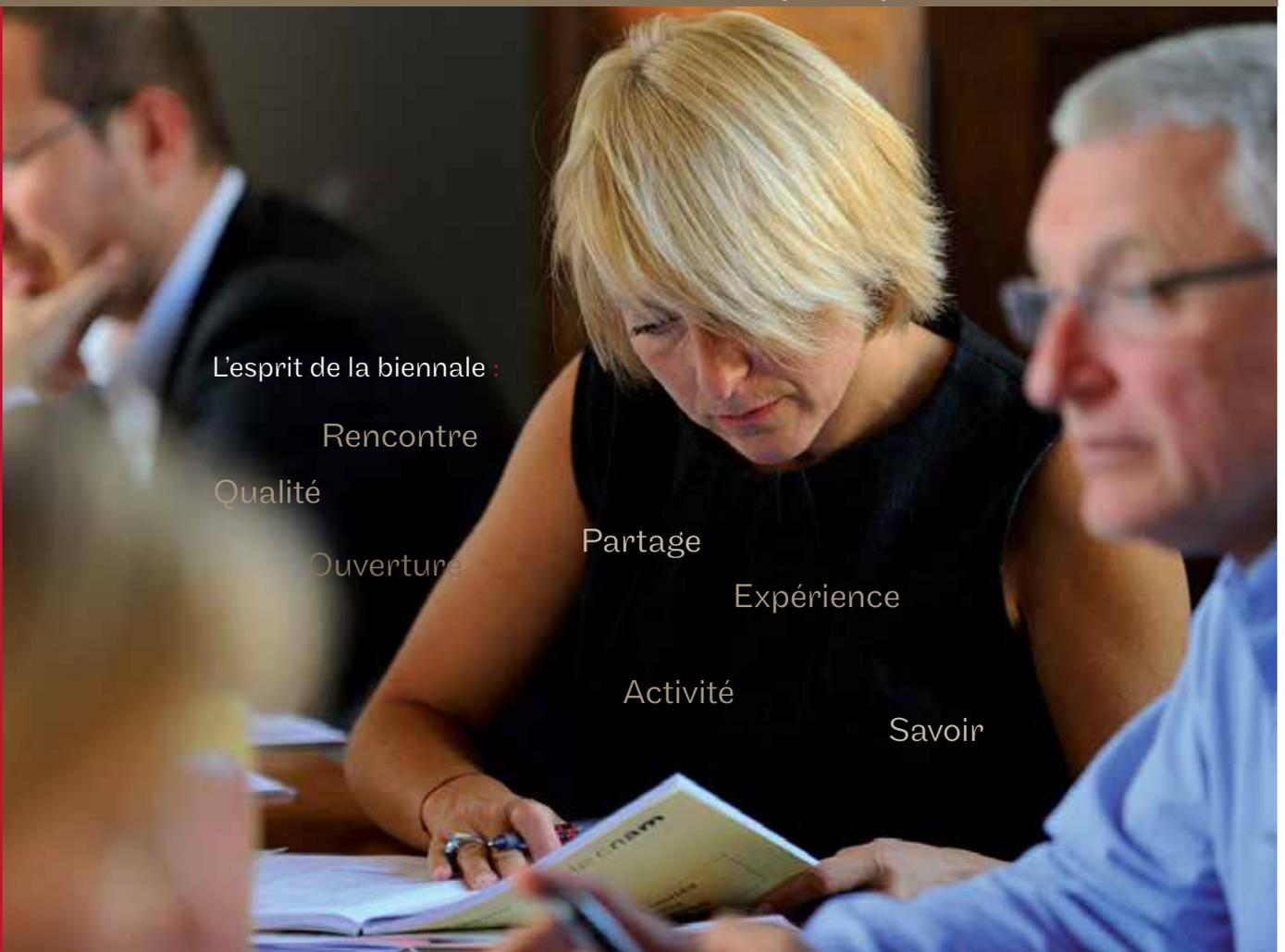


Transmettre ?

Éducation

Formation

Pratiques professionnelles



L'esprit de la biennale :

Rencontre

Qualité

Ouverture

Partage

Expérience

Activité

Savoir

DOSSIER DE PRESSE



Édito

Fidèle à sa vocation d'interface entre le monde professionnel et celui de l'enseignement et de la recherche, le Cnam a décidé d'accueillir dans ses locaux la Biennale internationale de l'éducation, de la formation et des pratiques professionnelles.

Depuis sa création en 1992 par Jacky Beillerot, cet événement s'est en effet rapidement imposé comme la plus importante manifestation francophone consacrée à l'éducation et la formation. Elle constitue donc, dans un esprit d'ouverture et de partage, un moment privilégié de rencontre pour tous les acteurs concernés par ces problématiques. Cette spécificité s'est élargie, pour l'édition 2012, à l'ensemble des questions posées par le développement professionnel et humain, et ce dans une perspective internationale et pluriculturelle affirmée.

Le choix d'accueillir la Biennale s'est aussi imposé au regard du thème retenu, la transmission, dont l'importance et la pertinence, dans un contexte de crise économique et de recomposition sociale, n'est pas à démontrer. Il sera ici décliné dans toutes ses dimensions sociales, économiques, professionnelles, psychologiques, culturelles... à la hauteur des enjeux contemporains qu'il recouvre.

J'aurai plaisir à vous y accueillir.

Le recteur **Christian Forestier**
Administrateur général

Sommaire

1. *Lieu de rencontre entre chercheurs et praticiens, la Biennale internationale de l'éducation, de la formation et des pratiques professionnelles débute le 3 juillet au Cnam*
2. *Rencontre avec Jean-Marie Barbier, professeur au Cnam et président de l'Association biennale internationale de l'éducation, de la formation et des pratiques professionnelles*
3. *L'Association biennale internationale de l'éducation, de la formation et des pratiques professionnelles et les partenaires*
4. *Programme détaillé (en pièce jointe)*

Communiqué de presse

Pour en savoir plus
labiennale.cnam.fr



Le Cnam...

Le Cnam est le seul établissement d'enseignement supérieur français entièrement dédié à la formation des adultes, placé sous la tutelle du ministre chargé de l'Enseignement supérieur. Il pilote un réseau de 28 centres régionaux et de 150 centres d'enseignement, dont le siège est à Paris. Les parcours de formation modulaires et individualisés débouchent sur des diplômes d'enseignement supérieur reconnus, nationaux ou homologués, du niveau bac+2 aux diplômes d'ingénieur et de 3^e cycle, ou sur des certificats attestant des compétences dans des métiers bien identifiés. Chaque année le Cnam accueille près de 100 000 élèves sur tout le territoire national et à l'étranger.

Pour aller plus loin :
www.cnam.fr

Lieu de rencontre entre chercheurs et praticiens, la Biennale internationale de l'éducation, de la formation et des pratiques professionnelles débute le 3 juillet au Cnam

Du 3 au 6 juillet, le Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) accueille la Biennale internationale de l'éducation, de la formation et des pratiques professionnelles, lieu de rencontre entre chercheurs et praticiens autour des grands enjeux contemporains de l'éducation et de la formation.

Sous la présidence d'honneur de Bertrand Schwartz, ancien directeur de l'École des mines de Nancy et délégué interministériel à l'insertion professionnelle et sociale des jeunes en difficulté de 1983 à 1985, cet événement s'articule autour de trois temps forts :

- > des matinées consacrées aux ateliers thématiques, regroupant communications de recherche ou professionnelle, et aux colloques professionnels et symposia de recherche proposés par des partenaires de la Biennale ;
- > des après-midis thématiques autour des champs professionnels, sociaux et scientifiques de la transmission :
 - 3 juillet : La transmission des pratiques, des gestes, des activités
 - 4 juillet : La transmission des savoirs
 - 5 juillet : La transmission des valeurs, des cultures
- > des soirées conçues autour d'activités culturelles animées par des artistes.

Créée en 1992 par Jacky Beillerot, professeur émérite en sciences de l'éducation, la dernière Biennale de l'éducation et de la formation s'est tenue à Lyon en 2006, en partenariat avec l'Institut national de recherche pédagogique (INRP). En écho à la demande de nombreux participants, plusieurs membres de l'Association pour la promotion des recherches et des innovations en éducation et en formation (Aprief), chargée d'organiser cette manifestation, ont entrepris de prolonger l'initiative en lui donnant une nouvelle dimension. Ainsi est née l'Association biennale internationale de l'éducation, de la formation et des pratiques professionnelles.

Le Cnam s'est rapidement imposé comme le lieu idéal pour accueillir cette manifestation. D'une part, établissement de référence en matière de formation professionnelle tout au long de la vie, il dispose d'un savoir-faire incontesté en matière d'accompagnement des salariés, travailleurs indépendants, demandeurs d'emploi, étudiants... comme en ingénierie pédagogique. D'autre part, Le Conservatoire joue un rôle actif en matière de recherche sur l'éducation et la formation des adultes notamment à travers le Centre de recherche sur la formation (CRF). Enfin, il propose des parcours de professionnalisation couvrant l'ensemble des métiers de la formation et tous les niveaux de certification. Pour le recteur Christian Forestier, administrateur général du Cnam, " ce choix s'est aussi imposé au regard du thème retenu, la transmission, dont l'importance et la pertinence, dans un contexte de crise économique et de recomposition sociale, n'est pas à démontrer. "

Pourquoi la Biennale ?

Créée en 1992 par Jacky Beillerot, la dernière Biennale de l'éducation et de la formation s'est tenue à Lyon en 2006, en partenariat avec l'Institut national de recherche pédagogique (INRP). En écho à la demande de nombreux participants, plusieurs membres de l'Association pour la promotion des recherches et des innovations en éducation et en formation (Aprief), chargée d'organiser cette manifestation, ont entrepris de prolonger l'initiative en lui donnant une nouvelle dimension.

D'une part, si les questions éducatives sont très souvent formalisées avec le vocabulaire et dans les cadres institutionnels et sociaux spécifiques à chaque pays, l'adoption d'une perspective internationale semble aujourd'hui incontournable. Parce qu'au delà du langage et des institutions nationales, les grands enjeux éducatifs et sociaux sont les mêmes partout et peuvent, à ce niveau, bénéficier d'une approche transversale et comparative.

D'autre part, l'apparition de nouvelles préoccupations sociales comme l'intensification des liens entre éducation, formation, professionnalisation... nécessitent la prise en compte des pratiques professionnelles et de l'ensemble des formes de construction des identités en situation d'action.

Véritable interface entre acteurs, experts et décideurs, la " nouvelle Biennale " se fixe donc comme objectif de faire connaître, tous les deux ans, les recherches et innovations en matière d'éducation, de la formation et de pratiques professionnelles. Pour cela, cette manifestation s'articule notamment autour de :

- l'analyse critique des pratiques et politiques éducatives et de formation ;
- l'organisation de débats publics autour des questions éducatives et de formation ;
- l'articulation entre actions de recherche et actions professionnelles.

Rencontre avec Jean-Marie Barbier*,

Faire se rencontrer les différents acteurs de l'éducation et encourager la communication et le partage des pratiques, tels sont, pour Jean-Marie Barbier, les objectifs de cette manifestation.

Du 3 au 6 juillet, la Biennale internationale de l'éducation, de la formation et des pratiques professionnelles, sous la présidence d'honneur de Bertrand Schwartz, proposera une série de conférences, d'ateliers, de symposia et de colloques sur le thème de la transmission, notamment selon trois déclinaisons : la transmission des activités et des pratiques, la transmission des savoirs et la transmission des valeurs, expériences et cultures.

Sujet d'une importance grandissante dans le débat public, ce thème a été choisi en raison de son intérêt en période de crise et de recomposition, où se pose la question de ce qui était avant et de ce qui doit perdurer, en raison aussi de son caractère transversal à plusieurs champs de pratiques professionnelles.

Avec ce thème, explique Jean-Marie Barbier, président de la Biennale et professeur au Cnam, "*nous avons voulu que la Biennale couvre plusieurs champs professionnels. Nous avons aussi choisi un verbe d'action 'Transmettre ?' car les verbes d'action permettent souvent de poser les questions dans les termes mêmes utilisés par les acteurs.*" Et de préciser, "*nous avons ajouté un point d'interrogation pour souligner que transmettre, qui implique une interaction, est avant tout une intention d'acteur, précisément de celui qui 'transmet', elle ne reflète pas forcément l'attitude du public destinataire. Cela nous permet donc de questionner cette interaction*".

Créée en 1992 par Jacky Beillerot, la première Biennale de l'éducation et de la formation se voulait un lieu d'échanges et de débats entre les différents acteurs concernés par le thème de l'éducation, quelles que soient leurs origines, politique, professionnelle ou scientifique. Au fil des éditions, la Biennale s'est imposée comme l'évènement francophone de référence en la matière, encourageant l'avancée des connaissances, la transformation des habitudes, le partage des pratiques et des théories, et donnant lieu à de nombreuses publications. C'est lors de la dernière édition de 2006 qu'un besoin d'ouverture sur l'international et les pratiques professionnelles, exprimé par les divers interlocuteurs, a incité les organisateurs à prolonger l'initiative en créant, en 2009, l'association de la Biennale internationale de l'éducation, de la formation et des pratiques professionnelles.

*professeur au Cnam et président de l'Association biennale internationale de l'éducation, de la formation et des pratiques professionnelles



Le Cnam, acteur de référence de la recherche sur la formation des adultes

Créé en 1986, le Centre de recherche sur la formation (CRF) regroupe 55 enseignants-chercheurs et chercheurs, relevant du Cnam ou d'autres établissements d'enseignement supérieur et de recherche, spécialisés en formation professionnelle ou en formation des adultes. Il interroge les activités de formation et de développement de compétences dans leurs rapports avec les activités professionnelles. Équipe d'accueil depuis 1992, le CRF propose un doctorat de formation des adultes ainsi qu'un master européen de recherche sur la formation et anime l'Institut européen de recherche sur la formation et l'analyse des activités (Ierfa).

Créée en 2001 à l'initiative du Centre de recherche sur la formation, la Maison de la recherche sur les pratiques professionnelles (MRPP) est un espace d'accueil, de promotion de la recherche et d'organisation de manifestations scientifiques sur les activités professionnelles.

Cherchant à ouvrir le champ de l'éducation aux modes d'enseignement issus de l'univers professionnel et à communiquer sur les recherches et les innovations, ce nouveau format se fixe pour objectif la création d'interfaces entre acteurs, la rencontre entre les différentes cultures et l'ouverture à l'international.

"La Biennale se veut un lieu de rencontre et de partage" poursuit Jean-Marie Barbier, "et pour cela, nous avons imaginé deux principes. D'abord le découpage de la journée : le matin est ouvert aux intervenants extérieurs et l'après-midi est plutôt pilotée par les membres de la Biennale. Une troisième partie plus conviviale termine chaque journée, autour de représentations artistiques et culturelles sur le thème de la transmission. Ensuite, l'adoption de méthodes de travail favorisant le partage entre les différents horizons. Ainsi, les interventions qui présentent les résultats de la recherche doivent-ils être accessibles à tous les acteurs présents, et c'est d'ailleurs un critère de sélection des communications. Le champ de l'éducation, de la formation et du développement humain est confronté à la nécessité d'une double reconnaissance, professionnelle et académique : il est important de trouver des formes de travail qui permettent de bâtir des ponts entre les deux mondes. La Biennale est un grand outil pour conjuguer reconnaissance professionnelle et reconnaissance scientifique."



L'Association biennale internationale de l'éducation, de la formation et des pratiques professionnelles

Le bureau et le comité de programmation

Président : Jean-Marie Barbier, professeur au Cnam, directeur du Centre de recherche sur la formation

Trésorier : Marcel Jaeger, professeur du Cnam, chaire de Travail social et d'intervention sociale

Secrétaire générale : Marie-Laure Vitali (MRPP-Cnam)

Vice-présidence à l'orientation : Philippe Meirieu, professeur des universités en sciences de l'éducation

Vice-présidence aux relations internationales : Jean-Pierre Pourtois et Huguette Desmet, professeurs de psychosociologie de l'éducation, Université Mons-Hainault (Belgique)

Vice-présidence aux partenariats : Michèle Sellier (CRF-Cnam), Jean-Claude Ruano-Borbalan (CRF-Cnam), et Claude Cohen (CRF-Cnam)

Vice-présidence à l'Organisation : Jean-Michel Pajot (Cnam) et Moy Taillepiet (Cnam)

Les membres du Conseil d'administration de l'association

Étienne Bourgeois, Dominique Camusso, Patricia Champy-Remoussenard, Christian Forestier, Marcel Jaeger, Alain Michel, Hervé Moineau, Jean-Michel Pajot, Matthis Behrens, Marie-Laure Vitali, Jean-Marie Barbier, Solveig Oudet, Philippe Meirieu, Jean-Pierre Pourtois, Jean-Claude Ruano-Borbalan, Michèle Sellier, Martine Poulin, Huguette Desmet, Willy Lahaye.

Ils soutiennent la Biennale :

Haut-patronages

Madame Androulla Vassiliou, commissaire européenne à l'Éducation, à la culture, au multilinguisme et à la jeunesse Unesco

Ministère de l'Éducation nationale

Ministère du Travail, de l'emploi, de la formation professionnelle et du dialogue social

Ministère de la Culture et de la communication

Ministère de l'Agriculture et de l'agroalimentaire

Ministère des Sports, de la jeunesse, de l'éducation populaire et de la vie associative

Région Île-de-France

Région Rhône-Alpes

Mairie de Paris

Agence universitaire de la francophonie



Partenaires

Association des enseignants et chercheurs en science de l'éducation

Association européenne de l'éducation - France

Association française des administrateurs de l'éducation nationale

Association pour la promotion du label Atelier de pédagogie personnalisée

Centre Inffo

Comité mondial des apprentissages

GARF

Ingénium

Institut européen d'éducation et de politique sociale

Institut européen de recherche sur la formation des adultes

Institut français de l'éducation

MAIF

Prisme

Réseau des écoles de service public

Union nationale des associations de formation et de recherche en intervention sociale

Université ouverte des compétences

