

## **Lancement de l'opération « Auditeur libre » au Cnam**

**Le 20 avril 2020, le Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) a lancé l'opération « Auditeur libre », une vingtaine d'unités d'enseignement, en accès gratuit, pour développer des compétences métiers. Répondant à la demande du ministère du Travail de mise à disposition de ressources de formation, cette initiative offre dès à présent 250 places. A l'issue du parcours, la validation du cursus est proposée, après inscription en tant qu'auditeur.**

Si le concept d'auditeur libre fait historiquement partie intégrante de la culture du Cnam, la mise en place de ce dispositif a nécessité un engagement fort des équipes afin de répondre rapidement à la demande et proposer une diversité de formations (sans prérequis et de Bac +1 à Bac+ 5). Le Cnam a pu s'appuyer sur la collaboration de ses équipes pédagogiques nationales ainsi que de ses centres en région qui se sont investis dans l'expérimentation.

Les unités d'enseignement proposées, choisies parmi l'offre de formation ouverte et à distance, regroupent une large palette de compétences métiers, du tertiaire, mais aussi techniques et industriels ainsi que des compétences transverses. Parmi les disciplines, on peut citer : droit du travail, économie, comptabilité et gestion, analyse stratégique d'entreprises, cyber structure de l'Internet, mathématiques appliquées ou encore management de projet, anglais des affaires et communication professionnelle. L'inscription se fait directement en ligne, pour un démarrage des enseignements dès validation de la demande (sans sélection et dans la limite des places disponibles). Le nombre de places étant limité, une seule formation par internaute est acceptée. L'offre « Auditeur libre », qui sera complétée très prochainement, est [consultable en ligne](#).

Par ailleurs, le Cnam a répondu à la volonté ministérielle d'ouverture de ressources pédagogiques aux organismes de formation. Un ensemble de [46 de ses 55 MOOCS](#) est mis à disposition : 32 en mode « archivé ouvert » (c'est-à-dire sans forum, ni accompagnement, ni délivrance d'attestation) et 14 ouverts avec accompagnement et attestations. En complément, le [Living Lab Sofa](#), Laboratoire des usages socio-éducatifs du numérique du Cnam, propose ses ressources pédagogiques à destination des enseignants : boîte à outils du Web, pratiques pédagogiques et tutoriels espace numérique.

### **Contact presse :**

Amélie Zanetti : [amelie.zanetti@lecnam.net](mailto:amelie.zanetti@lecnam.net) | 06 33 59 34 18

[Conservatoire national des arts et métiers](#) | [Musée des Arts et Métiers](#)

### **Le Cnam**

Lieu de rencontre entre les mondes académique et professionnel, le Conservatoire national des arts et métiers est un grand établissement d'enseignement supérieur et de recherche. Ses trois missions principales sont la formation professionnelle tout au long de la vie, la recherche technologique et l'innovation, et la diffusion de la culture scientifique et technique. Disposant d'un fort ancrage territorial, le Cnam propose plus de 500 parcours de formation dans les domaines des sciences exactes, techniques et tertiaires. Chaque année, il accueille plus de 55 000 auditeurs et délivre plus de 13 000 diplômes, certifications ou titres. Le Cnam développe une recherche pluridisciplinaire et transdisciplinaire en lien avec les grands enjeux de la société. Dans ses 20 laboratoires et ses 16 équipes pédagogiques nationales, il accueille 430 chercheurs et enseignants-chercheurs ainsi que 360 doctorants. Le musée des Arts et Métiers, composante du Cnam, conserve une collection remarquable de près de 80 000 objets et 15 000 dessins, témoins de l'évolution des savoirs scientifiques et du progrès technique, dont près de 2 500 objets exposés au public.