

Paris, le 30 septembre 2020

Nomination

Vincent Roger, nouveau directeur de la communication du Cnam

Depuis le 14 septembre 2020, Vincent Roger est nommé directeur de la communication du Conservatoire national des arts et métiers (Cnam). Auparavant, il a dirigé un cabinet conseil en communication. Il a par ailleurs occupé différentes fonctions en cabinet ministériel notamment au sein des ministères du Travail, des Affaires sociales et de la Solidarité, de l'Éducation nationale et de la Jeunesse et des Sports.



Dircom Cnam © Sandrine Villain

Sa feuille de route s'inscrit dans la volonté de la direction de l'institution de placer le Cnam au cœur du partage de l'intelligence française et au centre des enjeux de notre société. Il aura pour mission de mettre en œuvre la stratégie de communication de l'établissement dans ses trois missions : formation, recherche et diffusion de la culture scientifique. Il succède à Yvan Boude, qui a rejoint, en mai dernier, le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation en qualité de chargé de mission Science & société.

Contact presse :

Amélie Zanetti : amelie.zanetti@lecnam.net | 06 33 59 34 18

[Conservatoire national des arts et métiers](https://www.lecnam.net) | [Musée des Arts et Métiers](https://www.musee-des-arts-et-metiers.fr)

Le Cnam

Lieu de rencontre entre les mondes académique et professionnel, le Conservatoire national des arts et métiers est un grand établissement d'enseignement supérieur et de recherche. Ses trois missions principales sont la formation professionnelle tout au long de la vie, la recherche technologique et l'innovation, et la diffusion de la culture scientifique et technique. Disposant d'un fort ancrage territorial, le Cnam propose plus de 500 parcours de formation dans les domaines des sciences exactes, techniques et tertiaires. Chaque année, il accueille plus de 55 000 auditeurs et délivre plus de 13 000 diplômes, certifications ou titres. Le Cnam développe une recherche pluridisciplinaire et transdisciplinaire en lien avec les grands enjeux de la société. Dans ses 20 laboratoires et ses 16 équipes pédagogiques nationales, il accueille 430 chercheurs et enseignants-chercheurs ainsi que 360 doctorants. Le musée des Arts et Métiers, composante du Cnam, conserve une collection remarquable de près de 80 000 objets et 15 000 dessins, témoins de l'évolution des savoirs scientifiques et du progrès technique, dont près de 2 500 objets exposés au public.

[lecnam.fr](https://www.lecnam.fr)
[arts-et-metiers.net](https://www.arts-et-metiers.net)